

MONSELICE - SAN PAOLO

Gian Maria Lepsky
un veneziano
“maestro dei soffitti”

■ È aperta a Monselice, al complesso monumentale di San Paolo, sino al 28 agosto, la mostra “Come d'incanto sospeso...”, curata da Pierpaolo Luderin e dedicata alla vicenda artistica di Gian Maria Lepsky, un nome di origine polacca forse meno noto ai più, che “fa attorcigliare la lingua” nel pronunciare, ma che si collega a un grande pittore paesaggista e ritrattista veneziano tout-court.

Gian Maria Lepsky nasce infatti a Venezia nel 1897. La sua vocazione pittorica lo conduce sin dalle prime opere verso la pittura en plein air dei tipici scorci veneziani colti tra calli e campielli. Dopo la prima guerra mondiale e la chiamata alle armi che in qualche modo ne condizionerà l'avventura artistica, si avvicinerà al futurismo (sarà amico di Tommaso Marinetti), al simbolismo, che ravviserà nella tormentata pittura di Munch, e alla pittura sacra che animerà il periodo della maturità.

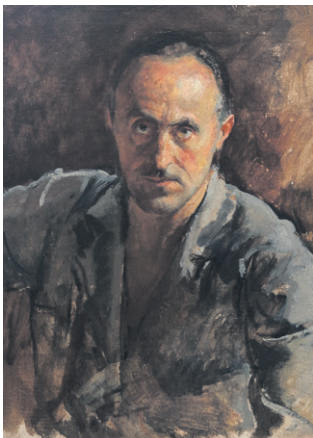
Sono esposte in questa mostra circa cento opere dell'artista veneziano, suddivise in quattro sezioni: Opere giovanili, Periodo intermedio, Secondo dopoguerra, Soggetti religiosi.

Particolarmente suggestivi i paesaggi e le

nature morte che spaziano tra composizioni più ordinate raccolte in vaso, mazzi di fiori scomposti adagiati su fondi scuri, nature morte più tradizionali, affaticati dalla vita e segnati dalle rughe, quasi oramai incapaci di un sorriso. Si arriva quindi alla produzione di soggetti religiosi che porteranno l'artista a decorare numerose chiese tra Veneto e Friuli Venezia Giulia.

Particolarmente interessante il catalogo della mostra, curato da Pierpaolo Luderin e pubblicato da Fond'Arte, che offre una dettagliata biografia e un esauriente apporto critico all'opera di questo affascinante protagonista della pittura veneta del primo Novecento, epigono di spicco dei maestri dell'arte veneta tra Otto e Novecento come Ettore Tito, Frangiaco, Ciardi, Laurenti, Milesi. Da non perdere.

Info: complesso monumentale San Paolo di Monselice, telefono 0429-786912.



PADOVA - RINASCENTE

Vent'anni di percorsi
d'arte con l'associazione
Blu di Prussia

■ È aperta a Padova sino al prossimo 3 settembre, alla galleria situata all'ultimo piano della Rinascente di piazza Cavour,

spazio espositivo che si sta posizionando sempre più tra quelli preferiti dai visitatori padovani e non solo, la rassegna “Blu di Prussia. 20 anni di percorsi artistici”, promossa dall'assessorato alla cultura del comune di Padova e curata dalla associazione arti visive Blu di Prussia. L'associazione, nata a Padova nel 1991 con l'intento di promuovere la cultura in tutte le sue forme con particolare attenzione verso la pittura e la scultura, in occasione appunto del ventennale di attività ha raccolto in questa esposizione le opere di 41 artisti che si confrontano e dialogano tra loro secondo le proprie identità espressive. Ne scaturisce una interessante panoramica sia dal punto di vista poetico che operativo che indaga il momento figurativo declinato sia nei termini della tradizione che della sperimentazione, così come le differenti esperienze materiche, dalla leggerezza dell'acquerello al “peso” della terracotta. Ingresso libero.

Info: servizio mostre e attività culturali, email: ferrettimp@comune.padova.it

TRENTO - BUONCONSIGLIO

Dalla preistoria a Roma
sulle antiche vie
della globalizzazione

■ L'obiettivo è dimostrare l'attualità dell'archeologia; spiegare, prove concrete alla mano, che quanto oggi è di uso comune, ritenuto “figlio della modernità”, altro non è che l'evoluzione di quanto già inventato in tempi lontanissimi da noi. Partendo da questo particolare assunto il museo del Buonconsiglio di Trento propone ai visitatori la mostra “Le grandi vie delle civiltà. Relazioni fra il Mediterraneo e il centro Europa dalla preistoria alla romanità”, aperta sino al prossimo 13 novembre. Mobilità, circolazione di uomini e di beni, idee del multiculturalismo e della globalità sono temi con i quali gli uomini si sono misurati nei millenni, in Europa come nel resto del



mondo. Questa mostra, attraverso i reperti selezionati tra cinquanta musei, segue il filo dei contatti, degli scambi e delle relazioni che hanno segnato gli sviluppi delle civiltà europee, tra il Mediterraneo e il Centro Europa. Più di 800 reperti, tra manufatti esotici, statue ornamentali e votive, gioielli, monete, vassellami preziosi e oggetti di uso commerciale, sono esposti nelle 18 sale del Buonconsiglio per una estensione di 1.800 metri quadrati, accanto a testimonianze sui nuovi saperi, sulle scoperte di nuove tecniche per l'agricoltura, per la cucina, per la metallurgia, per il trasporto di uomini e merci, sull'evoluzione

ne della società dalle prime civiltà del Mediterraneo sino all'affermarsi del potere di Roma attraverso il quale si delinea un nuovo mondo “globale”, a testimonianza, ancora una volta, che anche la globalizzazione ha radici molto ma molto lontane. Info: Castello del Buonconsiglio, telefono 0461.233770

CUR
Consorzio Università Rovigo

Università Rovigo

Corsi di Laurea Anno Accademico 2011 - 2012

www.uni.ro.it

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

■ Facoltà di Scienze della Formazione

SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE

- Piano di studi: “Educatore sociale e animatore culturale”
- Piano di studi: “Educatore/Educatrice della prima infanzia”

■ Facoltà di Medicina e Chirurgia

EDUCAZIONE PROFESSIONALE NEI SERVIZI SANITARI

INFERMIERISTICA

TECNICHE DI RADIOLOGIA MEDICA, PER IMMAGINI E RADIOTERAPIA

OSTETRICIA

FISIOTERAPIA

■ LAUREA MAGISTRALE

Programmazione e Gestione dei Servizi Educativi, Scolastici e Formativi

- Piano di studi: Direzione e Coordinamento dei Servizi socio - educativi
- Piano di studi: Direzione e Management nelle Istituzioni Scolastiche e Formative

■ Facoltà di Scienze Politiche

DIRITTO DELL'ECONOMIA

■ LAUREA MAGISTRALE IN INGEGNERIA MECCANICA

(5° anno) Percorso formativo in Progetto e fabbricazione con i materiali polimerici

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA

■ Facoltà di Giurisprudenza

LAUREA MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA A CICLO UNICO

DOTTORATO DI RICERCA IN DIRITTO DELL'UNIONE EUROPEA

MASTER DI I° LIVELLO

■ BONIFICA IDRAULICA E IRRIGAZIONE

www.uni.ro.it

Università di Padova: presentazione della domanda obbligatoria di preimmatricolazione via web dal 25 luglio 2011 fino alle ore 12.00 del 5° giorno lavorativo precedente la data della prova, che verrà pubblicata nell'avviso per l'ammissione insieme alla precisa data di scadenza delle relative preimmatricolazioni.

Università di Ferrara: immatricolazione via web dal 23 luglio al 30 settembre 2011.

Consorzio Università Rovigo

Viale G. Marconi, 2 - Rovigo | Tel. 0425.31272 - Fax 0425.418864
e-mail: segreteria@uni.ro.it

Viale Porta Adige, 45 - Rovigo | Tel. 0425.398501 - Fax 0425.411878
e-mail: segreteria@portaadige.uni.ro.it



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



università di ferrara
DA SEICENTO ANNI GUARDIAMO AVANTI.



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



CUR
CONSORZIO UNIVERSITÀ ROVIGO

REGIONE VENETO
AZIENDA ULSS 18
ROVIGO